



Метельская Екатерина

Женщина, 34 года, родилась 19 января 1992

+7 (938) 1102706 — предпочитаемый способ связи • Telegram: @metelskaya_ekaterina
metelskaya.ek@gmail.com
telegram: @metelskaya_ekaterina

Проживает: Новосибирск

Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия

Готова к переезду: Екатеринбург, Москва, Санкт-Петербург, готова к редким командировкам

Желаемая должность и зарплата

Продуктовый дизайнер / Product Designer

Специализации:

— Дизайнер, художник

Тип занятости: полная занятость

Формат работы: удалённо, гибрид

Желательное время в пути до работы: не имеет значения

Опыт работы — 8 лет 4 месяца

Декабрь 2023 —
настоящее время
2 года 11
месяцев

Газпромнефть-Ноябрьскнефтегаз, АО

Ноябрьск, nng.gazprom-neft.ru

Нефть и газ

- Транспортировка, хранение нефти
- Нефтепереработка, нефтехимия (производство)
- Добыча нефти
- Добыча газа
- Транспортировка, хранение газа

Продуктовый дизайнер / Product Designer

Самостоятельно веду дизайн нескольких корпоративных продуктов. Отвечаю за продуктовый дизайн и принимаю ключевые решения в своей зоне ответственности. Веду проекты от исследования до сопровождения разработки и релиза.

Работаю напрямую с заказчиками, пользователями и командой разработки. Участвую в формировании требований, предлагаю решения и проверяю их до реализации.

Достижения:

- На основе пользовательских исследований переработала систему производственного контроля и мониторинга. Пересмотрела информационную архитектуру, навигацию и сценарии взаимодействия со сложными формами. Упростила работу с данными. После внедрения обновлённых интерфейсов время выполнения основной пользовательской задачи сократилось в 8 раз.
- Самостоятельно разработала концепцию геоинформационной системы мониторинга. Предложила новый подход к визуализации данных, который позволил пользователям быстрее находить и оценивать ключевые показатели. За первые полгода после внедрения количество положительных результатов выросло на 30%, динамика сохранилась и в следующем году.
- Спроектировала информационную архитектуру и сложные табличные интерфейсы для внутренней системы планирования. Сравнила несколько подходов к представлению данных и проверила их с пользователями. По мере развития продукта адаптировала архитектуру под задачи новых пользовательских групп, сохранив понятную структуру системы. После внедрения скорость работы по формированию планов выросла в 3 раза.

- При проектировании системы экологического контроля пересмотрела первоначальные требования, исключив избыточную функциональность и лишние действия из пользовательских сценариев. После внедрения трудозатраты на выполнение одной из ключевых задач сократились почти в 5 раз, а подготовка регулярной отчётности ускорилась в 12 раз.
- Провела пользовательские исследования и разработала концепцию системы управления документацией. Спроектировала единую информационную архитектуру с учётом требований разных пользователей. Инициировала дополнительный анализ задач заказчиков, который помог выявить новые возможности для бизнеса и обосновать необходимость разработки продукта.

Январь 2016 —
Май 2021
5 лет 5 месяцев

Sweet.tv (онлайн-кинотеатр)

СМИ, маркетинг, реклама, BTL, PR, дизайн, продюсирование

- Распространение телепрограмм, кино (кабельное телевидение)

Продуктовый дизайнер / Product Designer

Участвовала в создании и запуске крупного B2C-сервиса онлайн-кинотеатра для шести платформ: Web, iOS, Android, Android TV, Samsung Smart TV и LG Smart TV. Изначально проектировала интерфейсы для всех платформ, позднее сосредоточилась на мобильных приложениях и Smart TV. Обучала новых дизайнеров, помогала разобраться в особенностях всех платформ и проводила дизайн-ревью.

Проектировала пользовательские сценарии, анализировала отзывы и обращения пользователей, предлагала и проверяла UX-гипотезы. Участвовала в продуктовых обсуждениях, тестировала прототипы на реальных устройствах и дорабатывала решения с учётом обратной связи и технических ограничений.

Достижения

- Создала и развивала кроссплатформенный UI kit с библиотекой компонентов, стилей и состояний. Переиспользование решений ускорило подготовку макетов, упростило поддержку интерфейсов и помогло сохранить единый визуальный язык продукта на разных платформах.
- Проработала навигацию, управление и доступность интерфейсов Smart TV с учётом ограничений телевизионных платформ. Проверяла читаемость, контрастность и состояния элементов на реальных устройствах, в том числе с использованием симуляторов нарушений цветовосприятия.
- Подготовила интерфейсы к локализации для выхода онлайн-кинотеатра на международный рынок. Наладила работу с сервисом локализации, чтобы проверять переводы непосредственно в макетах, и адаптировала компоненты для поддержки разных языков.

Повышение квалификации, курсы

2025

Бизнес-аналитик

Яндекс Практикум, Бизнес-аналитик

Навыки

Знание языков

Русский — Родной

Навыки

Product Design

UX/UI Design

Information Architecture

Interaction Design

Prototyping

Design Systems

Minimal Viable Product

User Interviews

Usability Testing

Qualitative & Quantitative Research

A/B Testing

CJM

Competitor Analysis

Дополнительная информация

Обо мне

Product Designer с опытом 8+ лет в B2B, B2E и B2C. Проектирую разномасштабные продукты для разных платформ (web, mobile, TV).

Самостоятельно веду дизайн продуктов и отдельных направлений, часто от старта до релиза. Провожу исследования, работаю с требованиями, проектирую интерфейсы и принимаю ключевые UX-решения. Последние несколько лет занимаюсь проектированием сложных корпоративных систем.

Опыт помогает мне глубже разбираться в задачах и находить решения, которые учитывают интересы пользователей и бизнеса. Прежде чем что-то менять, стараюсь понять, в чём проблема и действительно ли предложенное решение поможет её решить.